

Cie Les Petites miettes

06.82.17.21.80

miettescompagnie@gmail.com

Conversation avec Mouillette

Projet

- EHPAD et UPAD ou institutions , lieux d'accueil publics fragilisés (jeunesses, adultes, séniors)
- 2h par semaine (en fonction des disponibilités, l'atelier sera décalé)
- pour l'ensemble des résidents et personnels soignants, administratifs, bénévoles et familles
- en visites individuelles en chambre ou dans les lieux de vie

Objectif

- Apporter de la poésie, du fantasme, et du burlesque auprès des personnes présentes sur les lieux de vie, salon, chambres.
- Favoriser l'expression et l'imaginaire des résidents



Contenu : Les interventions seront menées par Cécile TEYCHENEY et son personnage clownesque : Mouillette.

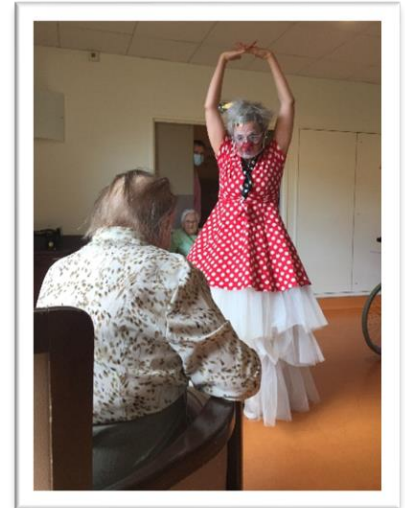
Mouillette : dans son immense robe rouge à pois blancs est une clown timide et introvertie qui a besoin d'être apprivoisée pour se révéler ! Elle chante, elle danse, elle émeu, elle débarque toute pétillante, un peu exubérante et surtout débordante d'attention. Elle va à la rencontre de chacun, avec ce petit brin de folie, elle invente des histoires, des situations ou de jolis silences en fonction du moment, de l'instant présent et de ce qui se passe à travers les yeux de partenaires éphémères. Elle peut venir, quelques fois avec son amoureux **Jeanpolin** ou avec d'autres copains **La Brigade de clown** (de 2 à 7 clowns)

Les interventions : rien n'est « vraiment » prévu au démarrage. Le travail de Cécile est justement de s'immerger, de regarder, de comprendre et surtout d'adapter ses contenus en fonctions des individualités et de l'instant. Au fur et à mesure des rencontres et des liens tissés, des histoires, des jeux, des instants partagés en collectif ou d'un à un seront à proposer, répéter, réinventer à chaque fois s'il le faut...



La Cie les Petites Miettes :

Celles qui restent sur la table en fin de repas, d'une dînette et que l'on attrape d'un bout de doigt humide pour prolonger l'instant passé. Celles qui subsistent accrochées au pull après une furtive gourmandise dans la rue, et que l'on récupère plus tard pour la remettre en bouche. Qu'on nous dérobe à la volée pour partager l'éphémère d'une existence. Celles qui nous observent et que l'on regarde parfois sans voir. Comme ces petites traces d'après naufrage, presque invisibles, mais qui, si l'on veut bien s'y pencher deux minutes, deviennent des bouts d'histoires. Témoins éparpillés des rencontres, fauteuses de trouble de l'espace et du temps, territoires en construction, débris, parcelles, poussière. Les petites miettes, aussi. Celles que le monde abandonne aux plus démunis. Celles qui, dans l'ombre, taillent la charpente de la survie.



On fait quoi ?

On met en jeu, en lumière, en scène, en objet, en matière, en matériaux, en pratique et théorie. On part du vrai, du dedans et du récit de celles et ceux qui nous entourent. On partage. On crée des actions culturelles immersives. On agit pour et avec un public à surprendre, rassembler, réparer et faire vibrer. On expérimente avec lui comme au travers d'un seul corps traversé d'émotions. On parie sur d'autres rapports avec les spectateurs. On questionne. On choisit un "apprivoisons-nous", ensemble et sans laisse. On cherche sans cesse et partout dans l'atelier de l'imaginaire. On se bat pour le surgissement d'une beauté imprévue. On joue sans frontières... .. et avec une bonne dose de bizarrerie, bêtise, bricole et imprévue



Cécile TEYCHENEY Démangée de la vie

Comédienne et metteuse en scène formée aux cours Florent – Paris. Directrice artistique festivals de théâtre de rue et autour des arts du cirque – Bagnolet (93) et Loiret (45). Professeur de théâtre et de pratique clownesque : en milieu rural auprès d'un public amateur et en milieux scolaires (théâtre de rue, clowns, masques, marionnettes... / élémentaires, collèges, lycées, EPHAD). Intervenantes ateliers culturels dans de nombreux foyers et EHPAD en secteur ouvert ou fermé – 93 Technicienne son et lumière, construction de décors - Théâtre de la Tête Noire (45). Chargée de programmation et médiation culturelle - Bagnolet et agglomération Orléans. Formatrice sur les métiers « d'aide à la personne » - Afec Orléans (45).

Techniques utilisées : à l'instinct

